

G S K Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte

SHAS Société d'histoire de l'art
en Suisse

SSAS Società di storia dell'arte
in Svizzera

Les Guides d'art et d'histoire sont un best-seller de l'édition culturelle suisse.

Depuis 1880, la Société d'histoire de l'art en Suisse étudie les biens culturels historiques et contemporains du pays; elle transmet le résultat de ses recherches à un large public grâce à ses publications et aux nouveaux médias.

Nos activités et publications vous intéressent? Contactez-nous, nous vous ferons parvenir notre documentation avec plaisir.

Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

Pavillonweg 2

3012 Berne

Tél.: +41 (0)31 308 38 38

gsk@gsk.ch

Ce guide a été publié en collaboration avec l'Association Patrimoine bâti vaudruzien, et avec le soutien financier ou l'aide des institutions suivantes:



Banque Cantonale Neuchâteloise

Couverture

Dombresson, maison Borel, construite en 1903.

Quatrième de couverture

Cernier, maisons Bolle & Maillardet, 1909, et maison Zimmerli, 1917, à l'arrière-plan à gauche, photographiées par drone depuis le sud.

Troisième de couverture

Cernier, porte d'entrée de l'hôtel de la Banque cantonale, 1910.

Direction d'ouvrage

Isabelle Roland, historienne de l'architecture, SHAS

Mise en page

Pierre de Senarclens, visum design, Berne

Impression

Pressor, Delémont

Abonnement

Abonnement annuel pour tous les guides de l'année CHF 98.-

© Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS, Berne 2023.

ISBN 978-3-03797-867-2

ISSN 2235-0632

N° 1123





En 1913, un architecte neuchâtelois du nom de Léon Boillot (1871-1956) affirmait qu'il n'y avait pas de raison « que ce qui convient à New-York ou Philadelphie ne convienne pas à La Chaux-de-Fonds ». Au même moment, à environ 7 kilomètres au sud-est, l'un de ses contemporains œuvre dans un sens résolument inverse. Ce dernier se nomme Jean-Ulysse Debély (1873-1932). Encore mal connues à ce jour, ses nombreuses réalisations, demeures, fermes, usines, etc., partagent comme point commun la citation répétée aux motifs de l'architecture vernaculaire régionale. Quand bien même sa commune natale de Cernier découvre les techniques modernes du téléphone ou du tramway, l'architecte décide de parer ses édifices aux ossatures de béton armé des atours de la campagne environnante. Ce guide propose de partir à la redécouverte de cette architecture toute particulière dite *Heimatstil*, à travers la commune de Val-de-Ruz.

ISBN 978-3-03797-867-2



9 783037 978672 >

Guides d'art et d'histoire de la Suisse

G S K

S H A S

S S A S



Adrien Noirjean
Jean-Ulysse Debély,
architecte au Val-de-Ruz