

## CÉLÉBRITÉS VAUX-DE-REUSES Cernier: Jean-Ulysse Debély, architecte

**Il ne s'agit pas de se tromper de Jean-Ulysse car sur quatre ou cinq générations, un des garçons de la fratrie portait ce prénom fétiche. De plus, plusieurs d'entre eux étaient architectes. Nous évoquerons ici Jean-Ulysse Debély (1873-1932). Il suit d'ailleurs les traces de son père (1846-1904) sur les plans professionnel, politique et social.**

Celui que nous avons élu est né le 28 août 1873, évidemment fils de Jean-Ulysse (1846-1904) et d'Emma née Jeanneret-Grosjean (1843-1911). Le fils et le père ont exercé des mandats politiques: conseiller général, conseiller communal, membres actifs dans diverses sociétés locales.

Jean-Ulysse épouse en 1898 Angela-Marie Grassi (1875-1934), fille d'Ubaldo, entrepreneur. Il acquiert sa formation dans le bureau de Prince et Béguin, à Neuchâtel.

Aujourd'hui encore, ce sont ses réalisations que nous pouvons admirer au Val-de-Ruz; elles sont nombreuses et nous ne pouvons

les citer toutes. Mais lorsque l'on a regardé attentivement l'une, on reconnaît toutes les autres car elles portent chacune la «griffe» de son concepteur. Pourtant Debély est un architecte généraliste, il a réalisé des villas, des maisons locatives, des halles de gymnastique, des églises (l'église et la cure catholique de Cernier), des fabriques d'horlogerie (la Williamson, à Chézard, Grand-Rue 20), des banques (ancienne Banque cantonale, à Cernier, sur la place du Centenaire), des bâtiments publics (ancienne poste de Cernier qui abrite aujourd'hui la gendarmerie, sise au 2 de la rue de l'Épervier).

Les lecteurs de Val-de-Ruz Info devraient prendre le temps d'observer ces « petits bijoux architecturaux », d'admirer leur prestance, la qualité des matériaux, le travail des artisans tailleurs de pierre ainsi que toute la réalisation technique.

Debély a aussi construit à Neuchâtel, au Locle, à La Chaux-de-Fonds ou à Colombier. Terminons par un clin d'œil: à la demande

de la famille et des propriétaires d'une réalisation de cet architecte, au Crêt du Mont d'Amin, à Cernier, Catherine Aeschlimann, artiste peintre, a réalisé dans l'encadrement d'une fenêtre obturée le portrait de Jean-Ulysse Debély (2000). /© Maurice Evard

